

VERBALE N. 02 – A. S. 2024-2025

CONTRATTAZIONE D'ISTITUTO

Il giorno 6 Settembre 2024 alle ore 9,00 nell'aula n°9 dell'I.I.S.A.C.P. Orvieto, sede P.zza Cahen, per la sessione negoziale di contrattazione integrativa ai sensi dell'art.22 comma 7 del CCNL di comparto Istruzione e Ricerca, si riuniscono la RSU e le OO.SS su convocazione del Dirigente Scolastico Cristiana Casaburo per discutere i seguenti punti all'o.d.g.:

Ordine del giorno: Contrattazione

Sono presenti per la RSU la Prof.ssa Bartolini Donatella, la Prof. Marsili Manuela, il Prof. Corba Marco, il Prof. Di Fonzo Stefano, per la FLC CGIL il Prof. Vulcano Marco.

Il verbale viene redatto dalla Prof.ssa Bartolini Donatella.

Constatata la validità della seduta, si procede alla lettura del verbale della seduta precedente che viene approvato all'unanimità.

La DS, facendo riferimento ad una richiesta di documentazione da parte di OOSS e RSU in merito ai progetti del PNRR, precisa che ha già dato tutte le informazioni e non comprende cosa altro manchi. Il prof. Corba risponde che tale richiesta era stata inoltrata dal Prof. Stefano Virgili del sindacato GILDA ma che nella seduta odierna non essendo presente non si possono avere chiarimenti.

Tornando al punto all'ordine del giorno la DS premette che la contrattazione è riaperta, che non è necessario ritirare l'atto unilaterale e che se c'è la volontà tra le parti di andare alla firma riprende l'iter burocratico.

La prof.ssa Bartolini relativamente a quanto scritto nell'Atto Unilaterale fa notare ai presenti che nella trattazione relativa ai fondi indirizzati al rimborso per TUTOR/ORIENTATORE ci sono delle irregolarità: intanto questo argomento era stato affrontato in una sola seduta e molto velocemente perché i membri della contrattazione erano concentrati sulla gestione del FIS, inoltre la cifra stabilita per il rimborso dell'Orientatore indicata nell'atto si riferisce alla fascia massima che è di 2000 euro, mentre la professoressa propone la minima, 1500 Euro, i presenti e la DS concordano su quanto proposto dalla docente.

Relativamente al compenso per i Tutor la Prof. Bartolini chiede alla DS perché l'importo di 8590,80, spettante a quattro tutor non aventi svolto funzione perché non c'erano docenti disponibili, non è stato diviso tra gli altri 11 tutor. La DS risponde di aver controllato le FAQ del Ministero relative alla questione ma di non aver trovato risposta, pertanto non essendo sicura di poter ripartire i fondi residui tra gli 11 formatori li ha lasciati per ora in giacenza. La docente spiega che da approfondimenti da lei effettuati la situazione sarebbe legittima poiché la fascia di oscillazione del compenso dei tutor va da 2850 euro LS a 4750 euro e dipende dal numero degli studenti assegnati a ciascun docente che nella nostra scuola è il massimo stabilito dal MIM. Il prof. Vulcano concorda con quanto detto dalla prof. Bartolini, per cui si decide di dividere l'importo avanzato tra gli 11 tutor della scuola.

Interviene il prof. Corba dicendo che non di soli soldi è fatta la contrattazione, ciò che sta più a cuore ai lavoratori sono le condizioni e la qualità del lavoro e, soprattutto, la parità di trattamento. Nel nostro Istituto abbiamo un orario diverso fra i vari plessi, Classico e IPSIA attuano la settimana corta mentre nella sede del Lico Artistico si lavora anche il sabato. Questo genera una disuguaglianza tra i lavoratori, malcontento e polemiche. Il Prof. Corba rammenta che nel mese di Novembre 2023 è stata presentata una richiesta, sottoscritta da docenti e ATA, ma caldeggiata anche da studenti e genitori, affinché si potesse avere come negli altri plessi anche all'Artistico il sabato

libero. Tale richiesta è stata inoltrata dopo un attento e documentato studio di fattibilità che ha portato a diverse opzioni di orario che sono state allegare allo scritto. Nonostante le ripetute sollecitazioni l'argomento è stato trattato dagli organi collegiali solamente a metà Giugno , l'incontro con la compagnia dei trasporti c'è stato a fine Agosto e, per di più , presentando uno schema orario diverso da quello suggerito dai docenti che impone una partenza dei mezzi 25 minuti più tardi . Proposta difficilmente attuabile ed infatti non è stata accolta.

Prosegue il prof. Corba dicendo che l'attenzione, la lentezza e la modalità con le quali è stata gestita questa tematica, manifestano una scarsa volontà da parte della DS di accontentare la richiesta dei lavoratori.

La DS ritiene che le esternazioni del prof. Corba siano fonte di pregiudizio, dichiara di essersi attivata già dal mese di marzo 2024 coinvolgendo gli organi competenti.

Inoltre spiega che, essendo il dirigente scolastico una figura legata al territorio, si deve confrontare non solo con le aziende di trasporto ma anche con le amministrazioni locali e questo comporta dei tempi burocratici più lunghi .Il prof. Corba ribatte che proprio per queste ragioni non bisognava attendere sette mesi per iniziare l'iter ; non bisognava presentare una proposta sola e soprattutto senza chiedere alla compagnia dei trasporti quale margine di flessibilità poteva avere.

Interviene la prof.ssa Bartolini mostrando un orario elaborato da alcuni docenti del Liceo Artistico: uno schema orario di 7 h su 5g con riduzione di alcune ore, legalmente corrette, in cui le lezioni iniziano alle 7.55 e terminano alle 14.05.

La DS ricorda che questa però non è la proposta approvata in CdD.

Il prof. Corba replica che il CdD su questa materia non delibera bensì esprime solo un parere, è il CdI che ogni anno delibera sull'orario scolastico, in particolare la riduzione oraria delle lezioni per motivi di trasporto.

Il prof. Corba continua asserendo che in ogni plesso la durata delle ore è a libero arbitrio: Liceo Artistico 3 ore da 50' , Liceo Classico tutte le ore da 55' , IPISA alcune ore da 50' e la sesta da 40'. La DS afferma che non è affatto vero che la sesta ora della sede IPSIA è di 40 min, che poiché la questione era stata sollevata anche in CDI ha controllato le vidimazioni del badge dei docenti che erano corrette, solamente l'orologio che regola il suono della campanella aveva una discrepanza di 2 minuti.

I prof.ri Bartolini e Corba , essendo insegnanti del plesso IPSIA , affermano entrambi che la campanella di uscita è sempre suonata per tutto l'anno alle 13.31 . La DS li riprende perché non è stata messa al corrente del fatto; Corba risponde che era convinto lo sapesse e Bartolini che ha provveduto a farlo notare al referente di plesso prof. Vagnetti.

Il prof. Corba evidenzia che tutto ciò ha scatenato polemiche e malumori che minano i rapporti tra colleghi e ribadisce che solamente con una parità di condizioni lavorative si possono risolvere. La DS si impegna , con l'aiuto della prof.ssa Coppola , a riprendere i colloqui con i gestori degli autobus per risolvere positivamente l'orario scolastico del Liceo Artistico. La prof.ssa Bartolini consegna brevi manu alla DS le proposte orario per il Liceo Artistico già allegare alla richiesta di novembre 2023.

La DS propone di tornare a discutere dei punti del FIS sui quali si era bloccata la contrattazione: rimborsi dei collaboratori DS e staff, rimborsi coordinatori di classe, rimborsi segretari.

La RSU si dichiara disponibile a firmare un contratto che preveda una redistribuzione delle risorse come da tabella FIS approvata dai lavoratori in occasione dell'assemblea del mese di febbraio 2024. Pertanto viene consegnata alla DS , come promemoria, copia della suddetta tabella FIS utile alla rielaborazione del contratto d'Istituto che verrà esaminato il giorno 12/09 nel terzo incontro di Contrattazione.

Il presente verbale viene letto, confermato e sottoscritto dai presenti.

Il Segretario verbalizzante
Donatella Bartolini

Il Dirigente scolastico
Cristiana Casaburo

